

# 図書館 だより

秋 2000. 10 No. 268

2000年子ども読書年記念  
広島市文化施設ジョイント事業

- 企画展「読みがえる『きんのすず』の世界—戦後の広島から発信された児童文化—…1面
- 「きんのすず」とは・広島図書・「きんのすず」の価値 …2面
- 「きんのすず」の主な執筆者 …3面
- 中央図書館講演会のご案内 …4面
- リクエストベスト5 (一般書・児童書・まんが) / 平成12年9月1日現在 …4面
- 利用案内・休館日のお知らせ …4面

## 企画展 読みがえる「きんのすず」の世界 —戦後の広島から発信された児童文化— 中央図書館で10月11日(水)から11月12日(日)まで



児童文学史上の巨物が広島に帰ってきた!  
有名作家の作品もンクンク

昭和20年、ついに終戦。  
版社力の弱さを教訓難堪力出  
ておゆく。「やまとわか」。  
全国のひともむかひたり大  
く版印難む難堪ひつむだ。  
いひゆる児童文化ある人も少  
くやうむつだ。  
りゆゆひ、既に都の櫻の  
應が、日共國難難に今数  
の「やまとわか」やその他の  
開拓精神力難堪ひれあつた。  
もの児童つた内書じよび  
けひおひ児童や難堪ひ難  
れひこねがつた「やまとわ  
か」をひりひに難堪ひ、あり  
ねどり「やまとわか」を再  
披靡づ、戦後の児童文学を  
固に固め難かひつむこと思  
いわす。  
は西山わつのた難堪ひ難  
ねび、全国密にわ有名な作  
家や画家わざがつむつもと  
筆寫する。いこか「やまと  
すす」。とりやひゆひすす、  
有名作家の知りゆるや田  
むちゆるむちゆる。

## 「ぎんのすず」とは

「ぎんのすず」と聞いてピンとくる方  
がどれくらいおられるでしょうか。  
昭和20年代に小学生だった方とその保護者、  
あるいは当時の小学校の先生方なら、「あっ  
た。あった。」と思い出されるかもしれません。

**原** 爆投下からちょうど一年後の昭和21  
年8月6日、まだ原爆の傷跡が大き  
く残る広島市で一つの教育雑誌が誕生しまし  
た。戦後の新しい教育内容や文化・娯楽を求  
める広島の子どもたちのために生まれたこの  
雑誌の名を「ぎんのすず」といいます。

**創** 刊したのは広島の教師で結成された  
広島児童文化振興会です。創刊号は  
低学年向、高学年向各1枚ずつの両面刷りタ  
ブロイド版でした。

**と** ころが早くも創刊2号目の同年10月  
からは低・中・高学年向ごとにきちんと  
と製本された本格的な雑誌となりました。当  
時としては上質な用紙が使われ、きれいな色  
刷りのページがふんだんにあるその印刷製本  
を担当したのが広島印刷株式会社（後には広  
島図書株式会社）で、その後編集も同社が行  
うようになり、同社の看板雑誌となりました。  
(なお、詩名は学年によって「ギンノスズ」  
「銀の鈴」なども用いられていますが、ここ  
では「ぎんのすず」で統一しています)

**各** 学年に合わせた学習記事だけでなく、  
楽しい読み物や漫画なども満載され  
た「ぎんのすず」は子どもたちの心をとらえ、  
読者は全国に広がっていきました。

**執** 筆陣は、当初は地元広島の教師や大  
学教官、作家、画家を中心でしたが、  
後にはサトウハチローや長谷川町子など中央  
で活躍する有名・新進の作家や画家たちも加  
わることでますます人気も高まり、一時は毎  
月100万部以上出版されたと言われています。

## 広島図書

**広** 島でほとんどの「ぎんのすず」を世に  
送り出した出版社が広島図書株式会社  
(以下「広島図書」)です。社長の松井富一  
氏は、原爆で廃墟と化した広島の小学校で子  
どもたちが熱心に本を読んでいる姿を見て、  
日本再建のために子どもたちのための本を作  
ることを決心したとの間に語っています。



広島図書発行雑誌の一部



広島図書社長松井富一氏とその著書



「銀の鈴文庫」の一部



広島図書の内部風景



映画「ぼくらのゆめ」撮影風景



移動図書館

「ぎんのすず」で大成功をおさめた広島  
図書はその勢いで、「銀鈴」「青空」  
などの雑誌や、「銀の鈴文庫」などの単行本、  
そして教科書の出版を始め、その一方で児童  
映画「ぼくらのゆめ」の製作、自動車による  
移動図書館の運行などさまざまな児童文化の  
分野にも進出していきました。

しかしその後、社会や時代の変化、経営  
事情等により、昭和28年には広島を  
拠点とした「ぎんのすず」は姿を消し、その  
拠点を東京、大阪へと移していきました。

## 「ぎんのすず」の価値

**単** 後の一時期、広島の教育や日本児童文  
化の歴史の中で輝き、みごとな音色を  
響かせた「ぎんのすず」ですが、今では地元  
広島でも一部の人々の記憶の中にうすもれた  
ままで、その貴重な価値が十分知られている  
とはいません。

しかし、一点一点の作品を丁寧に調べ  
れば、有名作家の未だ知られていない  
い作品が見つかり、文学史に新たなページが

書き加えられる可能性もあるのです（すでに  
児童文学作家・海野十三の全集にも収録され  
ていない未紹介作品がこのたび発見されてい  
ます）。

**広** 島だけでなく、日本の児童文学史上に  
も貴重な資料がほぼ半世紀ぶりに広島  
に帰ってきました。当時の読者だった方だけ  
でなく、若い方たちにもぜひご覧いただきた  
いと願います。

## 中央図書館からのお願い

このたびの寄贈で中央図書館の「ぎ  
んのすず」の蔵書は力なり充実しま  
したが、まだ欠落部分も残っています。  
「ぎんのすず」をはじめ広島図書株  
式会社が発行していた図書をお持ち  
の方は、中央図書館までお知らせい  
ただければ幸いです。

## 「ぎんのすず」の主な執筆者

一部の作家については作品を展示しています

### 《児童文学作家》

池田宣政  
氏原大作  
海野十三  
船馬三平  
大林清  
岡本良雄  
片山昌造  
河合三郎  
川崎大治  
神戸淳吉  
橋山正雄  
久保壽  
久米元一  
久留島武志  
佐伯千秋  
大木惇夫  
佐藤さとる  
佐藤義美  
柴野民三  
白木茂  
土家由岐雄  
高井敬介  
鶴見正夫  
篠水英美子  
長崎道之助  
那須辰造  
奈街三郎  
西山敏夫  
二反長  
浜田広介  
平塚武二  
牧野吉晴  
横本楠郎  
三木澄子  
水上明  
水谷まさる  
高崎博史  
高原無果樹  
高崎記雄  
山主敏子  
横山美智子  
吉田甲子太郎  
吉田綾二郎  
遠辺吉夫  
ほか

### 《挿絵画家・漫画家》

秋 路二  
天木茂晴  
新井五郎  
飯塚芳兒  
井江春代  
生沢 朗  
井口文秀  
石井達治  
石田英助  
伊勢良夫  
伊藤幾久造  
伊藤峰夫  
茨木哲一  
入江しげる  
いわさき ちひろ  
岩崎良信  
岩本晃  
上田三郎  
太田次郎  
大槻きよし  
小川哲夫  
小幡俊二  
鏡治賀一  
勝山ひろし  
花野原芳明  
川上四郎  
河原悌二  
川本哲夫  
芹沢光治良  
立野信之  
垂井 実  
永井 隆  
野尻抱影

まさお

協力：ぎんのすず研究会

倉金草介（良行）  
黒崎義介  
河野きみ  
古賀アキラ  
小坂 茂  
小林和郎  
小松鶴 茂  
鈴木義郎  
斎藤五百枝  
斎藤くにお  
斎藤長三  
森田草平  
若杉 慧  
ほか  
《詩人》  
江間章子  
大江謙男  
大木謙  
大木 実  
勝 承夫  
北川冬彦  
草野心平  
葛原しげる  
西条八十  
サトウハチロー  
神保光太郎  
竹内てるよ  
那須須磨子  
水谷まさる  
三好達治  
百田宗治  
八十島 植  
与田準一  
ほか  
《挿絵画家・漫画家》  
秋 路二  
天木茂晴  
新井五郎  
飯塚芳兒  
井江春代  
生沢 朗  
井口文秀  
石井達治  
石田英助  
伊勢良夫  
伊藤幾久造  
伊藤峰夫  
茨木哲一  
入江しげる  
いわさき ちひろ  
岩崎良信  
岩本晃  
上田三郎  
太田次郎  
大槻きよし  
小川哲夫  
小幡俊二  
鏡治賀一  
勝山ひろし  
花野原芳明  
川上四郎  
河原悌二  
川本哲夫  
芹沢光治良  
立野信之  
垂井 実  
永井 隆  
野尻抱影

## 中央図書館 講演会のご案内

**中**央図書館展示ホールで行われる企画展「よみがえるぎんのすすの世界—戦後の広島から発信された児童文化ー」に開連して講演会を開催します。



第1部 「ぎんのすす」で活躍した人々  
講師：三浦 精子 氏（児童文学者）

第2部 「ぎんのすす」を飾った詩人たち  
講師：伊藤真理子 氏（詩人）

日 時：平成12年10月22日（日）

第1部 13:30～14:30

第2部 14:30～15:30

会 場：中央図書館3階セミナー室

申込方法：中央図書館へ電話か、来館のうえ、お申し込みください。

広島市立図書館で貸出予約の多い本を紹介します。みなさまのお手元に届くまで少し時間をいただくようですが、楽しみにお待ちください。



### 【一般書】

- |                 |              |
|-----------------|--------------|
| 1 だから、あなたも生きぬいて | (大平光代著 講談社)  |
| 2 永遠の仔 上・下      | (天童荒太著 幻冬舎)  |
| 3 巨衆            | (大橋巨衆著 講談社)  |
| 4 命             | (柳美里著 小学館)   |
| 5 ほんくら          | (宮部みゆき著 講談社) |

### 【児童書】

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| 1 ハリー・ポッターと賢者の石 | (J.K.ローリング著 静山社) |
| 2 弁護士渥美雅子       | (板倉久子著 理論社)      |
| 3 特ダネは海のにおい     | (緒島英二作 ボプラ社)     |
| 4 スウィート・メモリーズ   | (堀-物-今川作 金の星社)   |
| 5 心の底をのぞいたら     | (なだいなだ著 筑摩書房)    |

### 【まんが】

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1 王家の紋章       | (細川知栄子著 秋田書店) |
| 2 クローバー       | (稚野鳥子 集英社)    |
| 3 Gals（ギャルズ）！ | (藤井みほな著 集英社)  |
| 4 天馬の血族（全24巻） | (竹宮恵子著 角川書店)  |
| 5 天使のツラノカワ    | (一条ゆかり著 集英社)  |

## 利用案内

### ■中央・各区図書館

#### 開館時間

火～金 午前9時～午後7時  
土・日 午前9時～午後5時  
文化の日 午前9時～午後5時

#### 休館日

毎週月曜日

国民の祝日（文化の日を除く）

図書整理日（毎月末日。ただし土・日・月曜日にあたるときは直前の金曜日）

8月6日（平和記念日）

文化の日の振替日

年末年始（12月28日～1月4日）

特別整理期間

8月6日（平和記念日）

文化の日の振替日

年末年始（12月28日～1月4日）

特別整理期間