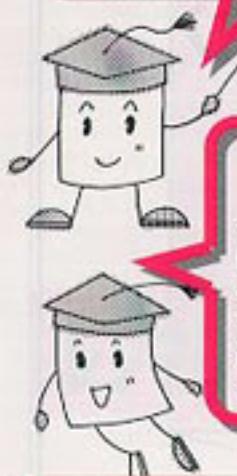


広島市立図書館だより 1999 春号

市 Hiroshima City Library Information

広島市まんが図書館あさ閲覧室OPEN

この5月1日に新しくオープンする、まんが図書館の附属施設をご紹介します。



名前は広島市まんが図書館あさ閲覧室。

コミック雑誌など蔵書冊数約3万冊、延床面積約244m²の漫画専門の図書館です。

歴史もの、文学ものなどの学習まんがも色々あります。

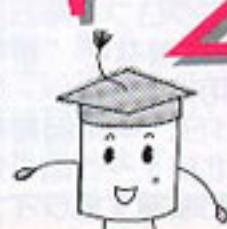
大人も楽しめそう。

CONTENTS

- まんが図書館あさ閲覧室OPEN 第1面
- まんが図書館あさ閲覧室へようこそ 第2面
- 中央図書館は今年開館25周年を迎えます 第2面
- 図書館道具箱「補修・補強テープ」 第3面
- レファレンス事例紹介 第3面
- リクエストベスト20・利用案内 第4面



場所は安佐南区、アストラムライン上安駅のすぐそばです。みんな来てね。



あさ閲覧室へは公共交通機関をご利用ください。

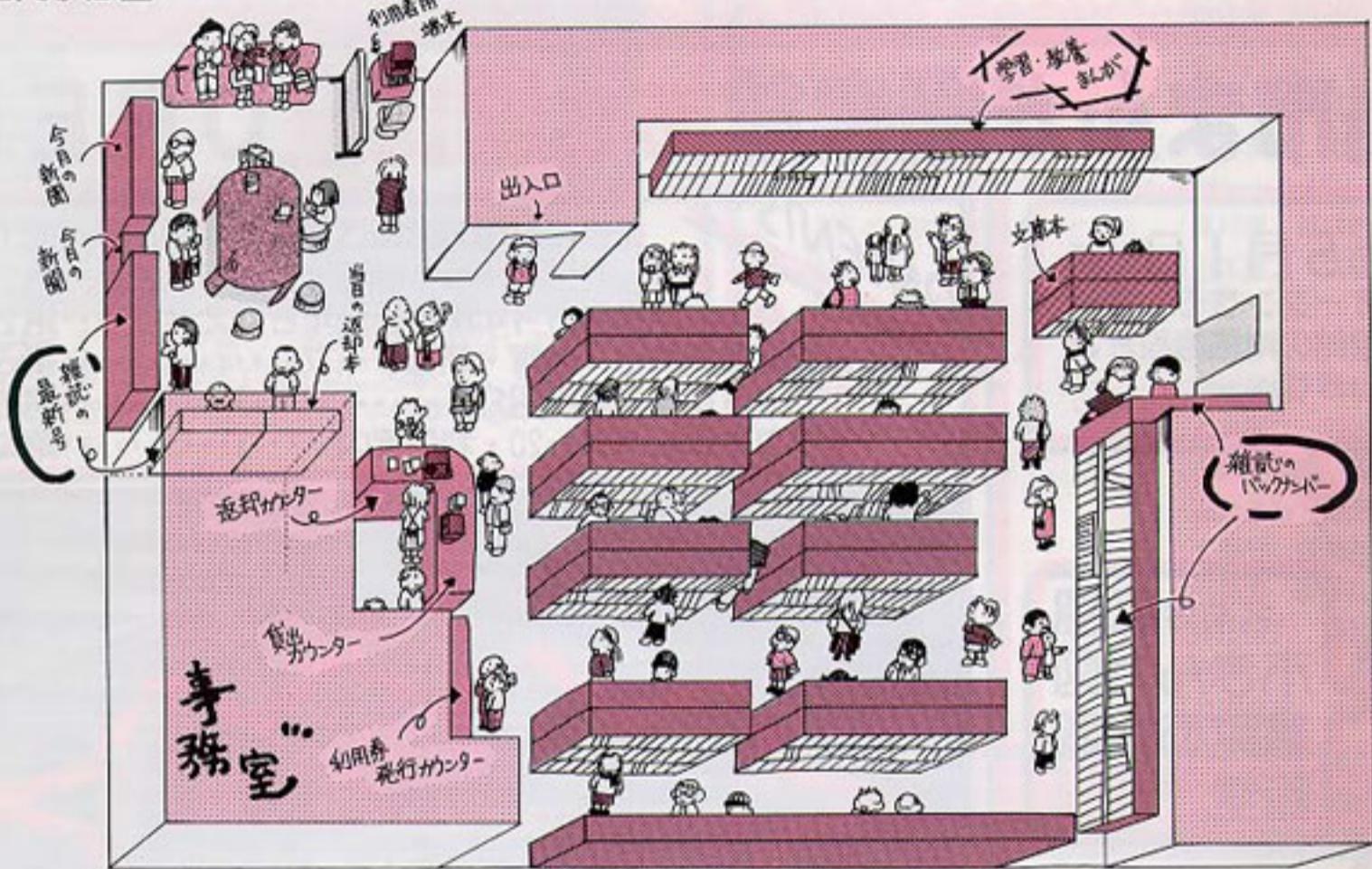
あさ閲覧室



交通案内
★アストラムライン上安駅下車徒歩約1分
上安バスターミナル下車徒歩約1分

open 5・1 楽しさいっぱい! 広島市まんが図書館 あさ開覧室へようこそ!

館内予想図



Anniversary 25th

おかげさまで中央図書館は今年開館25周年を迎えます

中 央図書館の歴史は、大正15年11月28日、旧広島藩主浅野家が私財を投じて広島市小町に開設した私立浅野図書館（総延坪422坪5合）にさかのぼります。

昭和6年10月1日、私立浅野図書館は、建物・敷地・蔵書（約5万冊）を広島市に寄贈、ここに広島市立浅野図書館が誕生します。

昭和20年8月6日、市立浅野図書館は、原爆により館の外郭を残して焼失。翌21年10月1日、比治山の山陽文徳殿で業務を再開します。

昭和24年6月12日、小町に復帰し、被爆した館の1階部分を復旧して業務を再開。

昭和30年2月20日、国泰寺町の市役所庁舎南側に新館（延床2,291m²）を建設し移転。

以後、昭和49年に新図書館を建

設し移転するまで、館外貸出の実施、郷土資料室の開設、自動車文庫「ともはと号」の運行等の事業を展開しました。

昭和49年10月27日、基町中央公園内に「広島市立中央図書館」（延床6,683m²）が開館しました。

開館当初の中央図書館は、西日本一の収蔵能力、公共図書館では最大の展示ホールを誇り、最新のフォト・チャージング貸出方式（写真記録貸出装置）、マイクロフィルム読み取り機、拡大読書機など“新兵器”をいち早く採用しました。

昭和57年3月31日、中央図書館2期工事として、北棟1～3階の増築に併せて、広島市映像文化ライブラリー（併設）が竣工し、同年5月1日に開館しました。

以後、コンピュータ・オンライン

・システムの開発、広島市国連寄託図書館及び広島文学資料室の開設、対面朗読サービス・図書郵送貸出サービス・カセットブック郵送貸出サービス等の事業を展開し、25年目の今日を迎えています。

中央図書館の不思議？！？

中央図書館の出入口はなぜ2階にあるの？

実は、中央図書館のモデルはの大英博物館では！？といわれています。そのため、英国の建物に見られるように、2階が1階、1階が0階といった構造になったのではないかと思われます。

といえば、館内が小部屋に仕切られているところなども大英博物館に似ていませんか？

◆図書館で活躍する道具たち。

◆今回は市販されていない図書館の必需品をご紹介しましょう。



本 のページをめくるとき、力が入ってパリッとページが破れてしまったことはありませんか。

そんなとき、市販のセロハンテープで修繕すると、後でテープの箇所が変色・変質してしまいます。

図書館では、補修・補強専用の特殊加工した透明なフィルムテープを使って直しています。

利用が多く破れやすい新聞紙にも、この補修・補強テープを使用しています。

もし、みなさんの中で、図書館の本の破れに気付いたり、ついにうっかり破ってしまった場合は、図書館の職員にご相談ください。

* 上記の補修・補強テープは市販されていません。

レファレンス事例紹介④

Reference

◆中央図書館では、日々、みなさんからのお質問をお受けしています。

◆お受けした質問には、できるかぎりお答えします。

◆今回、みなさんからお受けした質問の中から、印象的なものをお紹介しましょう。

村 松英子と村松友視は兄弟ですか? — という質問がありました。人名事典などでは兄弟のことまでは記述がありません。

そこで『大宅壮一文庫雑誌記事索引総目録・人名編』(（財）大宅壮一文庫編著)で調べると、<グラビア兄弟姉妹 村松英子／村松剛 文芸春秋 1991.8巻頭>とあり、「文芸春秋」を見ると、<9歳違いのふたり兄妹>と掲載っていました。したがって質問の二人は兄弟ではないということになったわけです。

この総目録は、独自の分類法で、大宅壮一文庫が所蔵する約1万種類、48万冊もの雑誌を「人名編」と「件名編」に分類してあります。たまに、「漫画」に関して調べてみましょう。

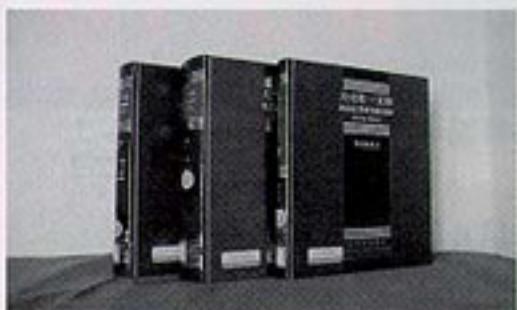
まず、「人名編」で広島出身の漫画家中沢啓治さんを調べてみると、「中沢啓治 漫画家」とい

う項目をみつけることができます。そこには中沢啓治さんに関する雑誌記事のタイトルが年代順に並べられ、中沢啓治さんの主な活躍を年代を追って知ることができます。

方、「件名編」を調べる場合は、まず「件名編総索引」で「漫画」を検索します。そして「漫画」に関する項目が「件名編」のどこに掲載されているか確認します。

次に「件名編」に該当する項目をあたってみます。「漫画」の項目は「漫画一般」「漫画史」「風刺画・世相漫画」「劇画」「少女漫画」「漫画家・集団」「漫画雑誌」に分類されていて、この分類ごとに関連する雑誌記事のタイトルが年代順に並べられています。

この『大宅壮一文庫雑誌記事索引総目録』の刊行は、「明治時代から1984年」「1985年から1987年」「1988年から1995年」の



三期に分かれています。人物ごとに雑誌記事を一覧でき、とても便利です。

その他、同様の目録として、「週刊誌記事索引'81~'87」、「ビジネス誌記事索引'81~'87」、「総合誌記事索引'81~'87」、「'87~'94 (日外アソシエーツ)」があります。これら目録は、どれも「人物編」「企業・団体編」「ニュース事件編」にわかれています。掲載範囲は1981~1987年と1987~1994年となります。

ここで紹介した索引は、中央図書館・参考閲覧室でご覧いただけます。

